



# ALEVINES EQUIPOS

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición:

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo: 5'00" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple obligatorio. Espuelas optativas. Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
1	A X XI	Entrada al trote de trabajo Caer al paso Paso	Ritmo correcto. Rectitud línea central. Transición progresiva y suave.	10					
2	I IC	Parada. Inmovilidad. Saludo. Partir al paso. Paso	Bien aplomado, rectitud, equilibrio. Transición progresiva de entrada y salida. Ritmo correcto.	10					
3	C	Pista a la derecha	Equilibrio en el giro, contacto	10					
4	M	Trote de trabajo	Claridad y fluidez	10					
5		Las transiciones trote-parada, parada-paso, paso-trote	Preparación, buena disposición y fluidez	10					
6	BEB	Círculo de 20 m. de diámetro.	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado regular y tamaño del círculo.	10					
7		Por el lado menor - (A) - caer al paso medio	Preparación de la transición, fluidez, equilibrio y contacto	10					
8	VXR	Cambio de mano ampliando el tranco	Transición suave permitiendo al caballo alargar la línea superior, sin perder el ritmo ni la actividad. Cubrir en cada tranco el máximo terreno posible sin precipitar.	10					
9	R Seguir hacia C	Transición al paso medio	Transición suave recogiendo las riendas y volviendo a acortar los trancos conforme al requerimiento del aire. Esquina.	10					
10	C Seguir hacia H	Parada de 6 seg. y partir al paso medio	Bien aplomado, rectitud, tiempo. Transiciones. Ritmo correcto. Esquina.	10					
11	H HE	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación, rectitud, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas. Ritmo correcto.	10					
12	EBE Seguir hacia K	Círculo de 20 m. de diámetro.	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado regular y tamaño del círculo.	10					
13	Entre K y F FB	Galope de trabajo a la izquierda Galope de trabajo	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas. Esquinas.	10					
14	BEB	Círculo de 20m. de diámetro.	Ritmo correcto, incurvación, trazado regular, equilibrio y tempo mantenido.	10					
15		Por el lado menor - (C) - caer al trote de trabajo	Preparación, rectitud, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas.	10					
16	HP	Cambio de mano al trote levantado ampliando el tranco	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y cadencia.	10					
17	P Seguir hacia F	Transición a trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote	10					
18	Entre F y K Seguir hacia E	Partir al galope de trabajo a la derecha	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas. Esquinas.	10					

## ALEVINES EQUIPOS

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
19	EBE	Círculo de 20 m. de diámetro.	Ritmo correcto, incurvación, trazado regular, equilibrio y tempo mantenido.	10					
20		Por el lado menor - (C) - caer al trote de trabajo	Preparación, rectitud, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas.	10					
21	MV	Cambio de mano al trote levantado ampliando el tranco	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y cadencia.	10					
22	V Seguir hacia A	Transición a trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquina.	10					
23	A X	Doblar a lo largo Caer al paso medio	Equilibrio en el giro. Rectitud, transición progresiva y suave. Ritmo correcto	10					
24	G	Parada - Inmovilidad 6 seg. - Saludo	Rectitud, transición, bien aplomado. Tiempo.	10					
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
<b>TOTAL</b>				<b>240</b>					

### Notas de conjunto

- 1 **Aires** (soltura y mantenimiento del ritmo correcto)
- 2 **Energía y Remetimiento** (deseo de ir hacia delante, desconstrucción del dorso, elasticidad, remetimiento de los posteriores y tempo mantenido)
- 3 **Posición del cuello y nuca** (contacto suave y mantenido, nuca en el punto más alto, ángulo de nuca ligeramente delante de la vertical)
- 4 **Atención y confianza** (sumisión y facilidad de los movimientos)
- 5 **Posición y asiento del jinete**
- 6 **Corrección y efecto de las ayudas**
- 7 **Corrección en esquinas y transiciones**

Total

10			1	
10			1	
10			2	
10			1	
10			2	
10			1	
10			1	
<b>330</b>				

Comentarios:

#### A deducir

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, ó
- Penalización por errores u omisiones:

1º vez = 2 puntos

2º vez = 4 puntos

3º vez = Eliminación

FIRMA DEL JUEZ: